

# G.A.D.G.E.S.

*Groupe*  
*Analyse de la*  
*Dynamique des*  
*Genres*  
*Et des*  
*Styles*  
*(XVI<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècles)*

SÉMINAIRE 2010-2011

*L'ECRITURE DE LA*  
*CONCILIATION - 1*  
*XVI<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècles*

*Mercredi 6 octobre 2010 à 17 h.*  
*18 rue Chevreul - Salle à définir*

**Patrick DANDREY**

(Université Paris IV)

**De la conciliation humaniste à l'équilibre classique**

**Antoine BISCERE**

(Doctorant, Université Paris IV)

**Filiations fabuleuses : la conciliation, principe de la  
transmission européenne du corpus ésopique**

*Modérateur : Sylvain Cornic*

Centre Jean Prévost - Université Jean Moulin-Lyon 3  
18 rue Chevreul – 69007 Lyon (Bureau 511)