

Bibliographie des « livres interdits » de l'Allemagne des années 30 - sélection des bibliothèques universitaires Lyon 3

- **Oeuvres complètes**, Isaac Babel, traduction du russe par Sophie Benech, édition établie et présentée par Sophie Benech d'après l'édition russe d'Igor Soukhikh, édition Le Bruit du temps, impr. 2012, cop. 2011, Paris
- **Le feu**, Henri Barbusse, dossier et glossaire réalisés par Pascale Salinier ; lecture d'image par Alain Jaubert, Gallimard, DL 2006, cop. 2007, Paris
- **Baudelaire**, Walter Benjamin, édition établie par Giorgio Agamben, Barbara Chitussi et Clemens-Carl Härle ,traduit de l'allemand par Patrick Charbonneau ; La Fabrique éd., impr. 2013, cop. 2013, Paris
- **Sujet-objet : éclaircissements sur Hegel**, Ernst Bloch, traduit de l'allemand par Maurice de Gandillac, Gallimard, impr. 1977, Paris
- **Mutter Courage und ihre Kinder : eine Chronik aus dem Dreissigjährigen Krieg**, Bertolt Brecht, Frankfurt : Suhrkamp, [1997 ?]
- **Les irresponsables**, Hermann Broch, traduit de l'allemand par Andrée R. Picard, Gallimard, impr. 2001, cop. 1961, Paris
- **Über Franz Kafka**, Max Brod, Frankfurt am Main : Fischer Taschenbuch, 1991
- **Berlin Alexanderplatz**, Alfred Döblin, trad. de l'allemand par Zoya Motchane ; préf. de Pierre Mac Orlan, Gallimard, 1994, Paris
- **U.S.A.**, John Dos Passos, London : Penguin, 2001
- **L'art du XXe siècle**, Carl Einstein, traduit de l'allemand par Liliane Meffre et Maryse Staiber, J. ChambonArles : Actes sud, impr. 2011, cop. 2011, Paris
- **La guerre de Judée**, Lion Feuchtwanger, trad. de l'allemand par Jean-Claude Capèle, Fayard, DL 1996, cop. 1996, Paris
- **Der Process : Roman : in der Fassung der Handschrift**, Franz Kafka, Frankfurt am Main : Fischer Taschenbuch, 1994, cop. 1994
- **Politik und Literatur im Exil : deutschsprachige Schriftsteller im Kampf gegen den Nationalsozialismus**, Alfred Kantorowicz, Christians, cop. 1978, Hambourg
- **Aphorismes : dires et contre-dires**, Karl Kraus, traduit de l'allemand et préfacé par Pierre Deshusses, Éds. Payot & Rivages, impr. 2010, Paris
- **Mieux vaut moins, mais mieux : et autres textes de 1923** ; Précédé de Lénine, la "révolution culturelle" et les paysans, Dominique Colas, l'Éclat, impr. 2014, cop. 2014, Paris
- **The sea-wolf**, Jack London ; ed. with an introd. by John Sutherland, OxfordNew York : Oxford university press, 1992

- **La révolution russe**, Rosa Luxemburg ; trad. et présenté par Gilbert Badia, Pantin : Le Temps des cerises, 2000
- **La condition humaine**, André Malraux ; dossier par Yves Ansel, Gallimard, 1996, Paris
- **Der Untertan**, Heinrich Mann, Frankfurt am Main : Fischer Taschenbuch Verl., 2003
- **Der Fromme Tanz : das Abenteuerbuch einer Jugend**, Klaus Mann, Reinbek bei Hamburg : Rowohlt, 1986
- **Der Zauberberg**, Thomas Mann, Frankfurt am Main : S. Fischer, 1995
- **Im Westen nichts Neues**, Erich Maria Remarque, Frankfurt-am-MainBerlin : Ullstein, 1990
- **Radetzkymarsch**, Joseph Roth, Köln : Kiepenheuer & Witsch, 1994
- **Fahrt ins Staublose : Gedichte**, Nelly Sachs, Frankfurt am Main : Suhrkamp, 1988
- **Fräulein Else**, Arthur Schnitzler, choix et annotations par Herma Bouvier et Margit Schön ..., Librairie générale française, DL 1991, cop. 1991, Paris
- **Il seme sotto la neve**, Ignazio Silone ; introd. di Claudio Marabini, Milano : A. Mondadori, 1976
- **Staline**, Léon Trotsky, traduit du russe par J. van Heijenoort, Éd. Laville, impr. 2010
- **Offiziere : ein Drama**, von Fritz Unruh, HardPress Publishing, Miami, 2014
- **Lulu : Die bühnse der pandora : eine monstretragödie**, Frank Wedekind, Frankfurt am Main : Suhrkamp, 1999
- **Das Lied von Bernadette : Roman**, Franz Werfel, Frankfurt am Main : Fischer, 1996
- **Das Kapital : Kritik der politischen ÉOkonomie. Erster Band. Buch I, Der Produktionsprozess des Kapitals**, Karl Marx, Berlin : Dietz, impr. 2005