



France Culture, en cette saison 2012-2013, fait le choix de consolider une grille qui gagne. Avec désormais près d'1 million d'auditeurs quotidiens, la chaîne a su conquérir des publics toujours plus nombreux.

La plupart des rendez-vous de l'antenne ont été reconduits, en semaine comme le week-end. Le public retrouvera donc à partir du 27 août des voix qui lui sont désormais familières. Elles incarnent les valeurs d'exigence, d'ouverture au monde et de créativité que nous partageons avec nos auditeurs.

La saison 2012-2013 sera pourtant marquée par la création de nouvelles émissions et la venue à l'antenne de nouvelles voix.

Parmi ces dernières, Olivia Gesbert, venue de France Inter, qui reprend l'émission *Sur la route* chaque vendredi de 17h à 17h55.

Autre nouvel arrivant, et non des moindres : Dominique Souchier, qui présentera chaque samedi de 12h à 12h30 *Une fois pour toutes !*, une émission dans laquelle il recevra un invité qu'il s'engage à ne plus jamais interviewer par la suite.

René Frydman quant à lui traitera de médecine, avec *Les Révolutions médicales*, chaque mardi de 14h à 15h. Il renforce ainsi la tranche scientifique de notre grille au sein de laquelle les sciences, dures ou appliquées, occupent une place importante, avec une heure de programme quotidien.

La saison 2012-2013 sera également marquée par le retour de Raphaël Enthoven sur notre antenne avec *Le Gai savoir*. Chaque dimanche de 16h à 17h, il nous fera entendre les classiques de la philosophie.

France Culture analyse aussi le monde contemporain, d'où la place renforcée de l'économie dans notre grille. A *L'économie en questions* s'ajouteront chaque matin à 7h le « Billet économique » de la Rédaction et, du lundi au jeudi à 17h55, *Les Carnets de l'économie* coordonnés par Vincent Lemerre. Ces deux nouveaux rendez-vous contribueront à éclairer une actualité dans laquelle l'économie est devenue omniprésente.

Ce souci de l'actualité est également à l'origine de la création de plusieurs autres rendez-vous proposés par notre Rédaction, désormais dirigée par Jean-Marc Four : « Trait pour Trait », « Pixel » (en relation avec le service multimédia), « Droit de suite ».

Enfin quelques aménagements, principalement dans les horaires du week-end, nous permettront de mieux répondre aux attentes de notre public.

Soulignons le départ de François Chaslin, qui entraîne la disparition de l'émission *Métropolitains* qu'il avait créée en 1999. Il nous a semblé difficile de la confier à un autre. Mais cette disparition ne signifie pas celle de l'architecture et de la ville de notre antenne, bien au contraire. Ces thématiques seront traitées dans des émissions comme *La Grande table* ou les *Villes-Mondes*. Elles feront par ailleurs régulièrement l'objet chaque mercredi de la chronique de Philippe Trétiack qui rejoint *les Matins de France Culture*, tout comme Jean Birnbaum, Sylvain Kahn, Etienne Klein, Sébastien Le Fol, Noëlle Lenoir, Philippe Manière et Stéphane Rozès.

Au-delà de ces talents confirmés, France Culture se veut plus que jamais la chaîne des jeunes talents. *Grantanfi*, nouvelle émission produite par Martin Quenehen, donnera à entendre chaque mercredi de 15h à 16h la vie universitaire dans tous ses états, faisant ainsi écho à un projet essentiel pour le développement de notre chaîne : France Culture Plus, un webmédia étudiant que nous lancerons à la mi-octobre 2012.

Olivier Poivre d'Arvor

Directeur de France Culture

CONTACTS PRESSE FRANCE CULTURE

Jean-Marie Guinebert
Responsable de la communication
jean-marie.guinebert@radiofrance.com
01 56 40 23 40
06 72 07 59 64

Myriam Dacquin
Assistante du service de presse
myriam.dacquin@radiofrance.com
01 56 40 27 91



2.1 | NOUVELLES EMISSIONS



Les Révolutions médicales

René Frydman
14h00 - 15h00 / mardi

La médecine n'est pas un domaine à part. De nombreuses activités médicales sont à penser dans le cadre de modifications sociétales qui les influencent et dont elles sont aussi le reflet. *Les Révolutions médicales*, c'est la médecine au regard de la société. Sans exclusive, l'émission abordera les sujets avec les meilleurs experts dans leur discipline, traitera des questions purement médicales comme des problèmes d'organisation de la santé, des politiques de santé, en France et à l'échelle mondiale. La médecine bouge dans une société en évolution, tel est l'objet des *Révolutions médicales*.

René Frydman est médecin obstétricien. Gynécologue des hôpitaux de Paris et professeur des universités, il a permis la naissance du premier « bébé éprouvette » français.



Grantanfi

Martin Quenehen
15h00 - 16h00 / mercredi

Grantanfi squatte les bancs de la fac et le programme est chargé : frais d'inscription, rattrapages, logement en cité U, amour, drogue ou sécurité, l'émission ne fera l'impasse sur aucun sujet... Mais attention ! Si les racines de l'éducation sont amères, disait Aristote, ses fruits sont doux : diplômes, filières d'excellence à la française ou parcours d'étudiants étrangers couronnés de lauriers... Bref, toutes les facettes de la vie universitaire vous donnent rendez-vous dans *Grantanfi*. Avec des reportages au plus près de la vie étudiante, des chroniques impertinentes et des débats plus clairs et salutaires qu'une antiseiche ou une A.G. !

Martin Quenehen produit depuis 2006 pour France Culture des émissions d'actualité (*Les Retours du dimanche*, *Les Matins d'été*), des grands entretiens et des documentaires intempêtes (*Sur la route*, *Villes-Mondes*). *Jours tranquilles d'un prof de banlieue*, son premier livre, est paru chez Grasset.

En partenariat avec **l'Étudiant**



Les Carnets de l'économie

Coordination Vincent Lemerre
17h55 - 17h59 / du lundi au jeudi

La pensée économique et sociale est plurielle. Tandis que la crise européenne suscite des commentaires permanents, que les médias sont régulièrement suspectés de privilégier une conception unique des mécanismes économiques, France Culture inaugure un nouveau rendez-vous consacré à la pluralité des idées et des études. Chaque semaine, du lundi au jeudi, un chercheur ou un acteur de la sphère économique et sociale nous livrera, en quatre chroniques, un concentré de ses travaux et de sa réflexion. Macro-économie, micro-économie, expériences de terrain - la diversité des approches sera au coeur des *Carnets de l'économie*.

Vincent Lemerre est conseiller des programmes de France Culture pour les magazines.



Une Fois pour toutes !

Dominique Souchier
12h00 - 12h30 / samedi Multidiffusion le dimanche de 6h30 à 7h00

Chaque semaine, Dominique Souchier reçoit un invité et s'engage à ne plus jamais lui proposer d'autre interview... « Pour bien interroger une personnalité, on devrait se dire qu'il n'y aura pas d'autre occasion de le faire. Alors, autant le décider! L'interview devient un moment unique quand celui qui questionne comme celui qui répond savent qu'il n'y aura pas d'autre face à face... ». Les invités d'*Une Fois pour toutes* seront les acteurs de notre société: personnalités politiques, chefs d'entreprise, syndicalistes, médecins, juges, chercheurs, artistes...

Dominique Souchier est journaliste. Il débute à France Culture en 1973, puis intègre France Inter et Europe 1, où il anime pendant quinze ans *C'est arrivé cette semaine* et *C'est arrivé demain*. Sur Direct 8, il a co-présenté avec Valérie Trierweiler l'émission *Le grand 8*.



CONTACTS PRESSE FRANCE CULTURE

Jean-Marie Guinebert
Responsable de la communication
jean-marie.guinebert@radiofrance.com
01 56 40 23 40
06 72 07 59 64

Myriam Dacquin
Assistante du service de presse
myriam.dacquin@radiofrance.com
01 56 40 27 91

2.2 | NOUVELLES EMISSIONS



Le Gai savoir

Raphaël Enthoven
16h00 - 17h00 / dimanche

L'émission emprunte son nom à un livre de Nietzsche qui, sans lui cacher l'indifférence du monde, parvient à rendre son lecteur heureux. Elle part du principe que la philosophie n'est pas une mode mais une nécessité, et que la vérité qui dérange est préférable à l'illusion qui réconforte. Chaque dimanche, Raphaël Enthoven se propose d'ouvrir un classique de la pensée et d'en servir la moelle aux auditeurs de France Culture. Conçue comme un dialogue à bâtons rompus entre une élève et un professeur, scandée par la lecture des plus beaux extraits de chaque texte, *Le Gai savoir* a pour but de donner à comprendre, c'est-à-dire à aimer, des livres qui nous comprennent et nous aiment déjà.

Raphaël Enthoven enseigne la philosophie sur France Culture depuis neuf ans. Après avoir construit une bibliothèque orale de 2003 à 2006 dans le cadre de l'émission *Commentaires*, il a produit et animé *les Nouveaux chemins de la connaissance* de 2007 à 2011, tout en présentant l'émission *Philosophie* sur ARTE.

LES NOUVEAUX PROGRAMMES DE LA REDACTION

Le Billet économique

7h / du lundi au vendredi

Chaque matin dans le journal de Renaud Candelier, un rendez-vous pour comprendre ce qui domine l'actualité économique du jour. Une priorité éditoriale face aux défis de la crise.

Trait pour Trait

7h13 / du lundi au jeudi

En clôture du journal de Renaud Candelier, le portrait d'un homme ou d'un lieu. Un billet « senti » sur une personnalité clé ou sur un lieu emblématique.

Pixel

7h13 / chaque vendredi

« Pixel » est la traduction radio d'un reportage multimédia, à retrouver sur franceculture.fr en version détaillée avec des bonus images et son.

Droit de suite

Le 1^{er} lundi de chaque mois, la Rédaction de France Culture choisit d'exercer son droit de suite sur un sujet qui a fait la Une mais qui est tombé dans l'oubli. A retrouver dans tous les journaux de la journée avec invités et reportages.



CONTACTS PRESSE FRANCE CULTURE

Jean-Marie Guinebert
Responsable de la communication
jean-marie.guinebert@radiofrance.com
01 56 40 23 40
06 72 07 59 64

Myriam Dacquin
Assistante du service de presse
myriam.dacquin@radiofrance.com
01 56 40 27 91

3 | NOUVELLES VOIX

**Sur la route**

Olivia Gesbert
17h00 - 17h55 / vendredi

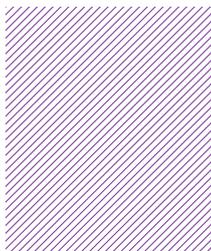
Des lieux, des hommes, leur bonne ou leur mauvaise réputation. Partir à la découverte d'autres territoires. Des lieux « communs » ou controversés, des lieux symboles ou lieux de mémoire, au cœur de l'actualité locale ou nationale, politique, économique, culturelle ou sociale. De Fessenheim aux plages bretonnes, de l'Île Seguin aux docks de Marseille, de Sevrans au Palais de Justice de Rouen, l'équipe de Sur la route ira à la rencontre de ceux qui font vivre ces territoires ou des témoins de leur changement, pour introduire du vécu et de l'imprévu dans le débat d'idées, poser un autre regard sur la France d'aujourd'hui et tendre une oreille indiscreète à nos préjugés. Une émission à contre-courant, curieuse et défricheuse avec une bande-son aux couleurs des territoires visités, des témoignages en situation et un débat en direct d'une station du réseau France Bleu.

Olivia Gesbert a été successivement reporter (*Là-bas si j'y suis* de Daniel Mermet), productrice (*Cha Cha Tchatche*, *Lovely Planète*, *Procès Verbal*) puis chroniqueuse (« Le PV d'Olivia » et « La Justice c'est comme la Sainte Vierge ») sur France Inter, après 2 ans passés dans les rédactions de France Culture et de RFI.

LES NOUVEAUX CHRONIQUEURS DE LA MATINALE**Le Monde selon...**

7h17 - 7h24
du lundi au vendredi

Chaque jour un regard neuf sur un fait, un événement, ou l'air du temps.



Lundi : Stéphane Rozès, président de la société CAP (Conseil, Analyse et Perspective), il est aussi maître de conférences à Sciences Po Paris et chargé de cours à HEC.

Mardi : Laure Adler, journaliste et écrivaine, elle a dirigé France Culture de 1999 à 2005. Elle est l'auteur de plusieurs ouvrages historiques, dont une biographie de Marguerite Duras (Gallimard) pour laquelle elle a reçu le Prix Femina de l'essai.

Mercredi : Noëlle Lenoir, femme politique. Juriste de formation, elle est spécialisée en droit de la concurrence et droit public des affaires. Elle est également conseiller d'État et membre du Comité directeur de l'Association des maires de France.

Jeudi : Etienne Klein, physicien, directeur de recherches au CEA et docteur en philosophie des sciences. Il a écrit plusieurs ouvrages de réflexion sur la physique, notamment sur la question du temps.

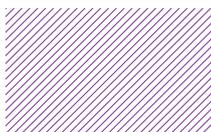
Et toujours...

Vendredi : Hubert Védrine, diplomate et homme politique, il a été ministre des Affaires étrangères de 1997 à 2002. Il a récemment publié *Le Temps des Chimères* (2009), *l'Atlas des crises et des conflits*, et *La Politique étrangère américaine*.

Les Idées claires

7h39 - 7h42
du lundi au vendredi

Tous les jours, une personnalité donne son point de vue et éclaire l'actualité du moment, quelle qu'elle soit et d'où qu'elle vienne.



Lundi : Sylvain Kahn, professeur à Sciences Po. Il produit pour France Culture l'émission de géographie *Planète Terre* et a récemment publié *Géopolitique de l'Union européenne* (Armand Colin, 2007) et *Les universités sont-elles solubles dans la mondialisation ?* (Hachette Littératures, 2006).

Mardi : Philippe Manière, chroniqueur et directeur de Footprint consultants. Il a dirigé l'Institut Montaigne pendant cinq ans, après avoir été journaliste au Point et à l'Express notamment.

Et toujours...

Mercredi : Caroline Eliacheff, pédopsychiatre et psychanalyste. Elle a écrit plusieurs scénarios de films pour Claude Chabrol.

Jeudi : Agnès Benassy-Quéré, directrice du Centre d'études prospectives et d'informations internationales. Elle est également chercheuse associée à la Paris School of Economics et Professeur à l'université Paris 1 Panthéon-Sorbonne.

Vendredi : Danielle Sallenave, écrivaine et membre de l'Académie française. Elle a récemment publié *Sibir. Moscou-Vladivostok*, Mai-Juin 2010, Gallimard, 2012

Tout Feu, tout flamme

8h50 - 9h
du mardi au vendredi

Les spécialistes de la culture des grands titres de la presse nationale se relaient pour proposer leur agenda, leurs coups de cœur et leurs choix culturels.



Mardi : Sébastien Le Fol, responsable des pages culture du journal **LE FIGARO**

Mercredi : Philippe Trétiack, journaliste, écrivain, grand reporter au magazine **E L L E**

Jeudi : Jean Birnbaum, journaliste, rédacteur en chef du supplément Livres du **Gallimard Des Livres**

Vendredi : Marie-Pierre Lannelongue, rédactrice en chef du magazine **M**

Le magazine du Monde

**CONTACTS PRESSE
FRANCE CULTURE**

Jean-Marie Guinebert
Responsable de la communication
jean-marie.guinebert@radiofrance.com
01 56 40 23 40
06 72 07 59 64

Myriam Dacquin
Assistante du service de presse
myriam.dacquin@radiofrance.com
01 56 40 27 91

4.1 | NOUVEAUX WEEK-ENDS

De nouvelles émissions et de nouveaux horaires, pour des week-ends plus dynamiques, gastronomiques et critiques.

SAMEDI

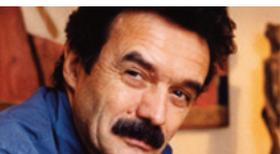


Une Fois pour toutes !

Dominique Souchier

12h00 - 12h30 *Multidiffusion le dimanche de 6h30 à 7h00*

Chaque semaine, Dominique Souchier reçoit un invité et s'engage à ne plus jamais lui proposer d'autre interview... Cf page 2



Lignes de fuite

Edwy Plenel

18h56 - 19h00

En remplacement du samedi à 17h54

Hors des sentiers balisés et des calendriers convenus, Edwy Plenel fait partager aux auditeurs ses lectures du présent immédiat, mais aussi ses relectures d'un passé plein d'à présent, pour une chronique résolument indocile et inclassable.



Rue des écoles

Louise Turret

19h00 - 19h30

En remplacement du mercredi à 15h

Rue des écoles aborde les questions d'éducation au sens large : les réformes en cours dans l'Education nationale et, de la maternelle à l'université, les questions pédagogiques, disciplinaires ou sociales. *Rue des écoles* s'adresse à tous les publics, parents, professeurs, élèves et bien entendu aux anciens élèves que nous sommes tous !

DIMANCHE



On ne parle pas la bouche pleine !

Alain Kruger

12h00 - 12h30

En remplacement du samedi à 12h

Parcourez le monde vu du ventre, à travers un voyage hebdomadaire et gourmand. Depuis les traditions culinaires ancestrales, jusqu'aux recettes les plus expérimentales, découvrez la dimension rituelle et sociale de la cuisine.



Tire ta langue

Antoine Perraud

14h00 - 14h30

En remplacement du dimanche à 12h

Une émission unique en son genre, qui a su flairer l'intérêt suscité par les questions linguistiques avant qu'elles ne se résument aux crispations identitaires.



Secret professionnel

Charles Dantzig

14h30 - 15h00

En remplacement du samedi à 19h

Il est question dans *Secret professionnel* des chemins cahoteux de toutes les formes de création, de la littérature à l'art contemporain, du théâtre au ballet, de l'architecture au cinéma.

4.2 | NOUVEAUX WEEK-ENDS

DIMANCHE

**Villes-Mondes**

coordination Catherine Liber

15h00 - 16h00

En remplacement du dimanche de 14h à 16h

Une série documentaire dans laquelle se déploient les sons singuliers de toutes les *Villes-Mondes* de la planète en ce début de XXI^e siècle.

En partenariat avec **'A'A'** et **TV5MONDE**

**Le Gai savoir**

Raphaël Enthoven

16h00 - 17h00

Raphaël Enthoven se propose d'ouvrir un classique de la pensée et d'en servir la moelle aux auditeurs de France-Culture. Cf page 3

**Le Tête-à-tête**

Frédéric Taddeï

17h00 - 18h00

En remplacement du dimanche à 20h

Une heure de rencontre singulière avec des personnalités du monde de la culture et de la pensée. Une heure de tête-à-tête pour raconter autrement des parcours, des œuvres, des regards sur le monde.

**Les Retours du dimanche**

Agnès Chauveau et Nicolas Truong

18h10 - 19h00

En remplacement du dimanche à 17h

C'est dans ce tempo propice que *Les Retours du dimanche* se penchent sur leur cargaison hebdomadaire « d'infos » disparates pour en extraire des pépites et les offrir à votre sens critique. Chaque dimanche, un ou deux invités d'honneur, choisis pour la qualité de leurs analyses et le caractère intempestif de leur pensée, se donnent le temps d'élucider un haut fait, de le passer au crible de leur entendement pour mieux l'interpréter.

En partenariat avec **Le Monde**

5 | FRANCE CULTURE EN CHIFFRES

2011-2012, saison de tous les records pour France Culture

EN SEMAINE

1,9 % d'audience en semaine sur l'ensemble de la saison,
soit la meilleure saison enregistrée depuis la première mesure sur les 13 ans et plus
(+0,2 pt en une saison)

Près d'1 million d'auditeurs quotidiens soit 123 000 nouveaux auditeurs en un an.

1h42 de durée d'écoute,
meilleure durée enregistrée pour France Culture depuis 2003.
(Médiamétrie, Panel radio 2011/2012, couverture, 13 ans et +, lundi-vendredi)

Près de 4 millions d'auditeurs différents au terme de 3 semaines de panélisation
(Médiamétrie, Panel radio 2011/2012, couverture, 13 ans et +, 15 jours lundi-vendredi)

Près de 550 000 auditeurs quotidiens des Matins de Marc Voinchet
(Médiamétrie, 126 000 Radio, cumul septembre 2011 – juin 2012, audience cumulée en volume, 13 ans et +, lundi-vendredi, 6h30-9h)

Près de 250 000 auditeurs chaque midi autour de La Grande table
(Médiamétrie, 126 000 Radio, cumul septembre 2011 – juin 2012, audience cumulée en volume, 13 ans et +, lundi-vendredi, 12h-13h30)

LE SAMEDI

1,9 % d'audience le samedi sur l'ensemble de la saison,
soit la meilleure saison enregistrée depuis la première mesure sur les 13 ans et plus
(+0,5 pt en une saison)

Près d'1 million d'auditeurs chaque samedi soit 272 000 nouveaux auditeurs en un an.
(Médiamétrie, 126 000 Radio, cumul septembre 2011 – juin 2012, 5h-24h, 13 ans et +, samedi)

Près de 300 000 auditeurs chaque samedi pour l'émission Répliques
(Médiamétrie, 126 000 Radio, cumul septembre 2011 – juin 2012, audience cumulée en volume, 13 ans et +, samedi, 9h-10h)

LE DIMANCHE

1,5 % d'audience le dimanche sur l'ensemble de la saison (stable en une saison)

Près de 800 000 auditeurs chaque dimanche
(Médiamétrie, 126 000 Radio, cumul septembre 2011 – juin 2012, 5h-24h, 13 ans et +, dimanche)

Près de 300 000 auditeurs chaque dimanche pour l'émission L'esprit public
(Médiamétrie, 126 000 Radio, cumul septembre 2011 – juin 2012, audience cumulée en volume, 13 ans et +, dimanche, 11h-12h)

LE SITE FRANCECULTURE.FR

2,3 millions de visites en moyenne par mois (+23 %)
8,4 millions de pages vues en moyenne par mois (+5 %)

Source : Médiamétrie-eStat, moyenne septembre 2011 / juin 2012 vs. septembre 2010 / juin 2011

France Culture, 4^{ème} radio de France en téléchargements de podcasts d'émissions
Avec plus de 2,9 millions de téléchargements de podcasts en moyenne par mois en France
sur la saison 2011/2012 (+ 9 % en un an)

Plus de 3,7 millions de téléchargements de podcasts par mois dans le monde en 2011/2012
(+8 %)
(Médiamétrie-eStat, Catch-up Radio, moyennes mensuelles sept 2011/juin 2012 ou sept 2010/juin 2011)

60 000 abonnés à la newsletter quotidienne de France Culture

LES RESEAUX SOCIAUX

100 000 abonnés à la page Facebook France Culture

Plus de 33 000 abonnés au compte Twitter @france_culture



CONTACTS PRESSE FRANCE CULTURE

Jean-Marie Guinebert
Responsable de la communication
jean-marie.guinebert@radiofrance.com
01 56 40 23 40
06 72 07 59 64

Myriam Dacquin
Assistante du service de presse
myriam.dacquin@radiofrance.com
01 56 40 27 91

6.1 | UNE CHAÎNE EN DÉVELOPPEMENT

Désireuse de partager toujours plus les contenus qu'elle produit, France Culture se déploie désormais sur deux nouveaux supports, complémentaires de l'antenne et du site franceculture.fr.

FRANCE CULTURE PAPIERS

La première radio à lire



France Culture Papiers propose chaque trimestre une sélection des meilleurs débats culturels, scientifiques, artistiques et politiques entendus à l'antenne de France Culture. Grâce à France Culture Papiers, les auditeurs les plus assidus peuvent enfin profiter des émissions qu'ils n'ont pas pu entendre. À l'inverse d'une revue intellectuelle classique, France Culture Papiers n'impose pas une vision magistrale des sujets qu'elle traite. En choisissant de retranscrire des entretiens, des dialogues, des débats entre spécialistes et non-spécialistes, elle propose une approche libre et vivante du savoir.

Paru fin février 2012, le premier numéro de France Culture Papiers a été diffusé à plus de 35 000 exemplaires. Le deuxième numéro, paru fin mai 2012, a été diffusé à plus de 16 000 exemplaires dès la fin juin.

Au sommaire du numéro 3, à paraître le 6 septembre 2012 :

- Un dossier sur l'univers numérique de la transmission des savoirs
- "L'humour roi"
- Un entretien avec Jean Rochefort
- Un portrait méconnu de Keynes
- Et parmi les archives : « Ivan Illich, le visionnaire de l'école »

Pour plus d'informations : www.franceculturepapiers.fr

En partenariat avec **bayard**

6.2 | UNE CHAÎNE EN DÉVELOPPEMENT

FRANCE CULTURE PLUS



France Culture Plus est un nouveau webmédia librement accessible sur Internet à partir de la mi-octobre 2012. Il réunira quatre espaces différenciés, qui répondront aux attentes d'un public d'étudiants, de chercheurs ou d'enseignants du supérieur, désireux de savoir et curieux de découvrir :

Le Campus France Culture

Il regroupe les principaux pôles universitaires et grandes écoles qui mettent à votre disposition une sélection de leurs productions multimédias : cours, conférences, rencontres... En son ou en vidéo, elles seront accessibles depuis une page dédiée pour chaque université, ou via la Une qui présente chaque semaine un dossier éditorialisé lié à une actualité.

La Sélection France Culture

Une sélection d'émissions de France Culture choisies en résonance ou non avec le dossier de la semaine.

Radio Campus

Le réseau des 24 radios de campus proposent trois rendez-vous hebdomadaires pour entendre les scènes musicales émergentes, les débats qui animent le monde étudiant, de nouvelles voix, des playlists... Des émissions à écouter en ligne mais aussi à télécharger.

Radio Thésards

Une collection d'entretiens avec des doctorants dont les thèses sont en cours d'élaboration. Chaque semaine, c'est à la fois le portrait d'un chercheur et l'état des lieux d'une recherche qui seront proposés. Là aussi le choix éditorial effectué par France Culture est porté par la curiosité, le léger « pas de côté » vers des sujets aussi divers que l'amour, l'alcool, le vent, le dégoût...

À la veille du lancement de France Culture Plus, plus de 70 universités et grandes écoles ont déjà rejoint le projet.

Plus d'informations sur le blog France Culture Plus : www.francecultureplus.fr

7.1 | ÉVÉNEMENTS/PARTENARIATS

LES ÉVÉNEMENTS FRANCE CULTURE



France Culture est à l'initiative d'événements autour de la littérature, des arts et des idées, devenus au fil des années de véritables rendez-vous pour son public, comme le Prix du livre France Culture/Télérama remis en mars chaque année au Salon du livre à Paris. Le Prix Pétrarque de l'essai France Culture-Le Monde, créé en juin 2012 a été décerné le 16 juillet dernier à Luc Boltanski et destiné à enrichir les Rencontres de Pétrarque. Fin 2012, France Culture lancera avec le Nouvel Observateur un Prix du livre « Mauvais genres ». Une série de rencontres autour des sciences, de la philosophie et de l'histoire, verra également le jour, en partenariat avec Le Monde et La Sorbonne.

A l'occasion des grands rendez-vous de l'information, France Culture propose des journées et semaines thématiques, accompagnées pour la plupart de délocalisations d'émissions dans toute la France et à l'étranger : Journée Solidarité Syrie, « 24h à Alger » pour célébrer les 50 ans des Accords d'Evian, « 24h à Moscou » à l'occasion des élections présidentielles russes, journée « Les nouveaux Misérables », « 2012 Inventaire avant élections ».

L'accompagnement d'événements offre aux auditeurs une véritable expérience de l'atmosphère de la chaîne, et développe un fort lien de proximité tout en permettant à France Culture de mieux rendre compte de l'actualité et de l'effervescence de la manifestation.

CONTACTS PRESSE FRANCE CULTURE

Jean-Marie Guinebert
Responsable de la communication
jean-marie.guinebert@radiofrance.com
01 56 40 23 40
06 72 07 59 64

Myriam Dacquin
Assistante du service de presse
myriam.dacquin@radiofrance.com
01 56 40 27 91

7.1 | **ÉVÉNEMENTS/PARTENARIATS****LES PARTENARIATS DE FRANCE CULTURE**

En écho à l'ouverture de ses programmes à tous les domaines de la connaissance, France Culture développe aussi des partenariats afin de faire partager le plaisir de la culture sous toutes ses formes et sur l'ensemble du territoire, voire au-delà.

France Culture mène une politique d'accompagnement des saisons théâtrales tournée vers les créations de pièces ou de spectacles. Grâce notamment à son partenariat avec les Scènes nationales, France Culture affirme sa volonté de développer des liens durables avec les théâtres et les institutions culturelles en région. Parmi les spectacles et événements soutenus cette année, citons la Biennale de la danse à Lyon, le Festival d'Automne à Paris et "L'atelier volant" de Valère Novarina (Paris, Théâtre du Rond-Point).

France Culture soutient l'innovation dans le domaine cinématographique, et appuiera notamment cette année le Festival du cinéma américain de Deauville et les films "Captive" de Brillante Mendoza avec Isabelle Huppert, ainsi que "Gebo et l'ombre" de Manoel de Oliveira.

Dans le domaine des arts plastiques la chaîne encourage, entre autres, les expositions Paul Graham (Paris, Bal), Canaletto à Venise (Paris, Musée Maillol), Bertrand Lavier (Paris, Centre Pompidou), Fabrice Hyber (Paris, Palais de Tokyo), Bohèmes, de Leonard de Vinci à Picasso (Paris, Grand Palais), La ville magique (Lille, Lam).

Radio de tous les savoirs, France Culture s'associe également cette saison aux Assises du journalisme de Poitiers, au Forum Le Monde Le Mans et à Citéphilo à Lille

**CONTACTS PRESSE
FRANCE CULTURE**

Jean-Marie Guinebert
Responsable de la communication
jean-marie.guinebert@radiofrance.com
01 56 40 23 40
06 72 07 59 64

Myriam Dacquin
Assistante du service de presse
myriam.dacquin@radiofrance.com
01 56 40 27 91

8 | ÉDITIONS RADIO FRANCE

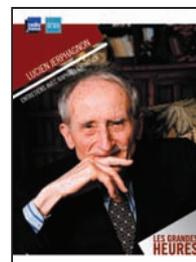
Les Éditions Radio France contribuent à l'enrichissement du patrimoine culturel et intellectuel, et constituent une médiathèque de références pour prolonger le bonheur de l'écoute.

Livres, CD et DVD, accompagnent la stratégie des chaînes autour de thématiques fortes : information, actualité, politique, sciences, histoire, philosophie, littérature, musique, vie pratique, divertissement et humour.

Magie des voix, plaisir du son, bonheur du récit, c'est toute l'alchimie de la radio !



CD
Michel Onfray – Le siècle du nihilisme (2) – 12 CD
Contre-histoire de la philosophie
 de Erich Fromm à Jacques Lacan
 Frémeaux & Associés/Grasset/Université
 Populaire de Caen
 parution : septembre



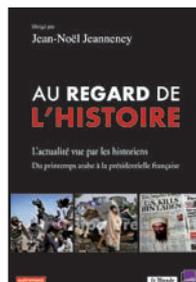
CD
Lucien Jerphagnon, entretiens
 avec Raphaël Enthoven
 collection Les Grandes Heures
 Radio France/France Culture/Ina
 distribution : Harmonia Mundi
 réf. 90496527 – 4CD
 parution : septembre



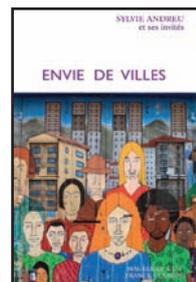
LIVRE
Histoire : les nouveaux programmes du Bac
 collection La Fabrique de l'Histoire
 sous la direction d'Emmanuel Laurentin
 Éditions Bayard
 parution : septembre



LIVRE
La dissertation de philo – vol.2
 sous la direction de Raphaël Enthoven
 Les Nouveaux chemins de la connaissance
 Éditions Fayard
 parution : octobre



LIVRE
Au regard de l'histoire
 L'actualité vue par les historiens –
 Du printemps arabe à la présidentielle française
 Sous la direction de Jean-Noël Jeanneney
 Éditions Autrement avec Le Monde
 parution : octobre



LIVRE
Envie de villes
 de Sylvie Andreu et ses invités
 Éditions Magellan & Cie
 parution : octobre



REVUE
France Culture Papiers – n°3
 Éditions Bayard
 parution : septembre



DVD
La désintégration
 de Philippe Faucon
 Pyramide Vidéo
 parution : septembre

A paraître

- LIVRE : **La bataille de la culture/Grande traversée été 2011** de Maryvonne de Saint-Pulgent (Editions du comité d'histoire du ministère de la culture/IMEC/Ina) parution : début 2013
- LIVRE : **La religion** collection Répliques, collectif sous la direction de Alain Finkelkraut (Stock) parution : janvier 2013
- LIVRE : **Pierre Schoendoerffer** entretiens « A voix nue » avec Alain Kruger (Grasset) parution : mars 2013
- LIVRE : **France Culture 50 ans** de Anne-Marie Autissier et Emmanuel Laurentin (Flammarion) parution : octobre 2013

Radio France fête le livre : samedi 24 et dimanche 25 novembre 2012 (les après-midis)

Après le succès de la première édition, Radio France, premier média et premier prescripteur du livre, renouvelle la manifestation **Radio France fête le livre**. Cette deuxième édition se tiendra sous un chapiteau spécialement dressé en face de la Maison de Radio France.

Toutes les Éditions Radio France en ligne kiosque.radiofrance.fr
 « on ne se quitte plus ! »



les Éditions Radio France sur facebook.com

Kiosque.radiofrance.fr

Presse

Marie-Laure Pauly
 01 56 40 32 92
 marie-laure.pauly@radiofrance.com

Emmanuelle ROIG
 01 56 40 15 45
 06 01 32 90 71
 emmanuelle.roig@radiofrance.com

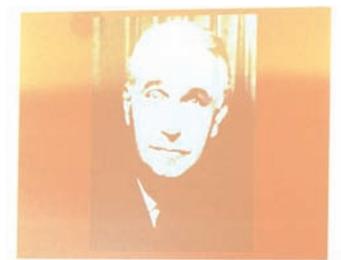
9 | FRANCE CULTURE EN IMAGES



Festival d'Avignon
Juillet 2012



Marathon des mots
à Toulouse
Juillet 2012



Soirée spéciale
Georges Bataille
Juin 2012



24 h à Alger
Mars 2012



Salon du livre jeunesse
de Montreuil
Décembre 2011



France Culture
en direct de Montpellier
Juillet 2012



Soirée spéciale
élections présidentielles
à Sciences Po
Mai 2012



**CONTACTS PRESSE
FRANCE CULTURE**

Jean-Marie Guinebert
Responsable de la communication
jean-marie.guinebert@radiofrance.com
01 56 40 23 40
06 72 07 59 64

Myriam Dacquin
Assistante du service de presse
myriam.dacquin@radiofrance.com
01 56 40 27 91

10 | FRÉQUENCES

A

Abbeville	97,4
Agen	94,4
Aix-en-Provence	99
Ajaccio	97,6
Albi	96,5
Alençon	88
Amiens	97
Angers	91,4
Angoulême	87,6
Annecy	87,6
Antibes	101,9/88,7
Argenton-sur-Creuse	89,8
Arnay-le-Duc	90,3
Arras	98
Auch	99,6
Aurillac	98,4
Autun	97,3
Auxerre	88,9
Avignon	90,7

B

Bar-le-Duc	88,4
Bastia	89,2/92,3
Bayonne	96,1
Beauvais	102,5
Belfort	88,6
Bergerac	94
Besançon	89,3
Blois	97,6
Bobigny	93,5
Bordeaux	97,7
Bourg-en-Bresse	88,8
Bourges	88,5
Brest	97,8

C

Caen	91,5
Cahors	90,3
Carcassonne	96,5
Châlons-en-Champagne	98,8
Chambéry	90,5
Charleville-Mézières	90,1
Chartres	98,1
Châteauroux	89,8
Chaumont	90,4
Cherbourg	91,8/89,2
Clermont-Ferrand	98,4
Colmar	87,7
Créteil	93,5

D

Digne-les-Bains	90,6
Dijon	93,7

E

Epinal	92,4
Evreux	98,9
Evry	93,5

F

Foix	101,2
------	-------

G

Gap	88,5/94,4
Gex	96,7
Grasse	101,9/88,7
Grenoble	92,8/88,2
Guéret	98,8

H

Hirson	99,7
--------	------

L

La Rochelle	100,6
La Roche-sur-Yon	89,2
Laon	99,7
Laval	88,3
Le Mans	89
Le Puy-en-Velay	88,9/89,3
Lille	98
Limoges	89,5
Longwy	88,3
Lons-le-Saunier	90,6
Lyon	94,1/88,8

M

Mâcon	88,8
Mantes-la-Jolie	92,4
Menton	89,6
Marseille	98,6/99,0
Mende	92,0/96,9
Metz	94,5
Millau	96,1/99,2
Montauban	103,3
Mont-de-Marsan	95,7
Montlieu-La Garde	104,8
Montpellier	97,8
Moulins	104,2
Mulhouse	88,6

N

Nancy	88,7
Nanterre	93,5
Nantes	94,2
Neufchâtel-en-Bray	96
Nevers	102,8
Nice	101,9
Nîmes	90,7/99,0
Niort	96,4

O

Orléans	95,8
---------	------

P

Paris	93,5
Parthenay	87,9
Pau	95,7
Périgueux	99,8
Perpignan	99,8
Poitiers	92,3
Pontoise	93,5
Privas	96,5

Q

Quimper	96,3
---------	------

R

Reims	98,8
Rennes	98,3
Rodez	103
Rouen	94

S

Saint-Brieuc	97,5
Saint-Etienne	89,1
Saint-Lô	95
Saint-Raphaël	88,7
Sarrebouurg	99,4
Sens	98,5
Strasbourg	87,7

T

Tarbes	95,7
Toulon	97,1
Toulouse	96,3/95,7
Tours	88,7/97,8
Troyes	97,9
Tulle	93,8

U

Ussel	88,2
-------	------

V

Valence	88,8
Vannes	96
Verdun	99,3
Versailles	93,5
Vesoul	96,1
Villers-Cotterêts	89,6
Vittel	89

Région

Région d'Amiens	102,5
Région d'Aurillac	98
Région de Besançon	97,7
Région du Puy-en-Velay	89,3
Région de Lille	98
Région de Lyon	88,8
Région de Marseille	99
Région de Mende	96,9
Région de Millau	99,2
Région de Toulouse	95,7
Région de Tours	97,8

CONTACTS PRESSE
FRANCE CULTURE

Jean-Marie Guinebert
Responsable de la communication
jean-marie.guinebert@radiofrance.com
01 56 40 23 40
06 72 07 59 64

Myriam Dacquin
Assistante du service de presse
myriam.dacquin@radiofrance.com
01 56 40 27 91

11 | CONTACTS

Pour nous joindre
 prénom.nom@radiofrance.com
 Tel. : 01 56 40 + 4 derniers chiffres

La Direction de France Culture

	Olivier POIVRE D'ARVOR 17 86	Directeur
	Sandrine TREINER 30 12	Directrice adjointe, en charge de l'éditorial
	Danielle ABENSOUR 15 75	Directrice adjointe, en charge des ressources humaines et de la gestion
	Jean-Marc FOUR 30 53	Directeur de la rédaction
	Sylvain JAFFRÉ 30 05	Délégué aux moyens de production et à l'antenne
	Vincent LEMERRE 24 70	Conseiller de programmes pour les magazines
	Blandine MASSON 22 59	Conseiller de programmes pour la fiction
	Irène OMÉLIANENKO 24 33	Conseiller de programmes pour le documentaire et la création radiophonique
	Cécile ASPE 14 79	Directrice adjointe de la rédaction
	Hubert HUERTAS 14 90	Secrétaire général de la rédaction
	Jean-Marie GUINEBERT 23 40	Responsable de la communication
	Christophe ANTON 28 53	Responsable du multimédia
	Olivier HELLE 21 46	Responsable couleur d'antenne

www.franceculture.fr



Imprimé par le centre Reprographie de Radio France
 Photographe (sauf mention exceptionnelle) : **Christophe Abramowitz**
 Documentaliste – iconographe : **Frédéric Michel**
 Conception et réalisation : **Julien Mougnon**
 Chargée de communication : **Adeline Beving**

CONTACTS PRESSE
FRANCE CULTURE

Jean-Marie Guinebert
 Responsable de la communication
 jean-marie.guinebert@radiofrance.com
 01 56 40 23 40
 06 72 07 59 64

Myriam Dacquin
 Assistante du service de presse
 myriam.dacquin@radiofrance.com
 01 56 40 27 91

12.1 | GRILLE DE LA SEMAINE

6h00 - 6h30	Un Autre jour est possible <i>Tewfiq Hakem</i>
6h30 - 9h00	Les Matins de France Culture <i>Marc Voinchet</i>
6h30	Journal de la Rédaction
6h35	L'essai du jour Jacques Munier
6h42	La chronique de Jean-Louis Ezine
6h45	Les enjeux internationaux de Thierry Garcin et Eric Laurent
7h00	Journal de la Rédaction
7h12	(lundi au jeudi) Trait pour trait (vendredi) Pixel
7h17	Le monde selon... (lun) Stéphane Rozès (mar) Laure Adler (mer) Noëlle Lenoir (jeu) Etienne Klein (ven) Hubert Védrine
7h24	La revue de presse internationale
7h30	Rappel des titres & Le choix de la Rédaction
7h36	Le billet politique d'Hubert Huertas
7h39	Les idées claires : (lun) Sylvain Kahn (mar) Philippe Manière (mer) Caroline Eliacheff (jeu) Agnès Bénassy-Quéré (ven) Danièle Sallenave
7h42	L'invité des Matins
7h56	La chronique de Philippe Meyer
8h00	Journal de la Rédaction
8h16	La chronique de Brice Couturier
8h50	Tout feu, tout flamme : (mar) Sébastien Le Fol (mer) Philippe Trétiack (jeu) Jean Birnbaum (ven) Marie-Pierre Lannelongue
9h00	Journal de la Rédaction
9h05 - 10h00	La Fabrique de l'histoire <i>Emmanuel Laurentin</i>
10h00 - 11h00	Les Nouveaux chemins de la connaissance (lun-jeu) Adèle van Reth (ven) Philippe Petit
10h50	(lundi au jeudi) Le journal de la philosophie de François Noudelmann
11h00 - 11h50	Culturesmonde <i>Florian Delorme</i>
11h50 - 12h00	Micro Fiction <i>Coordination Blandine Masson</i>
12h00 - 13h30	La Grande table <i>Caroline Broué</i>
12h30 - 12h55	Le Journal de la Rédaction
13h30 - 14h00	Les Pieds sur terre <i>Sonia Kronlund</i>

14h00 - 15h00	Les Sciences (lun) Continent sciences Stéphane Deligeorges (mar) Révolutions médicales René Frydman (mer) 14h00 Planète terre Sylvain Kahn (mer) 14h30 Le salon noir Vincent Charpentier (jeu) La marche des sciences Aurélie Luneau (ven) Science publique Michel Alberganti
15h00 - 16h00	Le Goût du savoir (lun) Les lundis de l'histoire Gislaine David (mar) Tout un monde Marie-Hélène Fraissé (mer) Grantanfi Martin Quéénéhen (jeu) 15h00 Le bien commun Antoine Garapon (jeu) 15h30 Questions d'éthique Monique Canto-Sperber (ven) Cultures d'Islam Abdelwahab Meddeb
16h00 - 17h00	Pas la peine de crier <i>Marie Richeux</i>
17h00 - 17h55	(lun-jeu) Sur les docks <i>Irène Omélianenko</i> (ven) Sur la route <i>Olivia Gesbert</i>
17h55 - 18h00	(lun-jeu) Les Carnets de l'économie <i>Coordination Vincent Lemerre</i> (ven) L'Hebdo des idées <i>Brice Couturier</i>
18h00 - 18h20	Journal de la Rédaction
18h20 - 19h00	(lun-jeu) Du Grain à moudre <i>Hervé Gardette</i> (ven) Le magazine de la Rédaction
19h00 - 19h03	Les titres du journal
19h03 - 19h54	Le RenDex-Vous <i>Laurent Goumarre</i>
19h54 - 20h00	Lecture du soir <i>Coordination Blandine Masson</i>
20h00 - 20h30	A Voix nue <i>Coordination Sandrine Treiner</i>
20h30 - 20h55	Le Feuilleton <i>Coordination Blandine Masson</i>
20h55 - 21h00	La Vignette <i>Aude Lavigne</i>
21h00 - 22h00	La Dispute <i>Arnaud Laporte</i>
22h00 - 22h15	Journal de la Rédaction
22h15 - 23h00	Hors champs <i>Laure Adler</i>
23h00 - 0h00	Les Ateliers de la nuit (lun) L'atelier intérieur Aurélie Charon (mar) L'atelier de la création Irène Omélianenko (mer) L'atelier fiction Blandine Masson (jeu) L'atelier de la création Irène Omélianenko (ven) L'atelier du son Thomas Baumgartner
0h00 - 0h35	Du Jour au lendemain <i>Alain Veinstein</i>
0h35 - 1h30	L'éloge du savoir <i>Christine Goémé</i>
1h30 - 6h00	Les Nuits de France Culture <i>Philippe Garbit</i>

12.1 | GRILLE DU WEEK-END

SAMEDI	
6h14 - 7h00	Magazine de la Rédaction MULTIDIFFUSION
7h00 - 7h05	Journal de la Rédaction
7h05 - 8h00	Terre à terre <i>Ruth Stégassy</i>
8h00 - 8h10	Journal de la Rédaction
8h10 - 9h00	Le Secret des sources <i>Jean-Marc Four</i>
9h00 - 9h07	Journal de la Rédaction
9h07 - 10h00	Répliques <i>Alain Finkielkraut</i>
10h00 - 11h00	Concordance des temps <i>Jean-Noël Jeanneney</i>
11h00 - 12h00	L'économie en questions <i>Dominique Rousset</i>
12h00 - 12h30	Une Foix pour toutes ! <i>Dominique Souchier</i>
12h30 - 12h45	Journal de la Rédaction
12h45 - 13h30	La Rumeur du monde <i>Jean-Marie Colombani et Jean-Claude Casanova</i>
13h30 - 14h00	La Suite dans les idées <i>Sylvain Bourmeau</i>
14h00 - 15h00	Movimento <i>Jeanne-Martine Vacher</i>
15h00 - 16h00	Projection privée <i>Michel Ciment</i>
16h00 - 17h00	Une vie, une œuvre <i>Matthieu Garrigou-Lagrange</i>
17h00 - 18h00	Le Carnet d'or <i>Augustin Trapenard</i>
18h00 - 18h10	Journal de la Rédaction
18h10 - 18h56	Place de la toile <i>Xavier de la Porte</i>
18h56 - 19h00	Lignes de fuite <i>Edwy Plenel</i>
19h00 - 19h30	Rue des écoles <i>Louise Tourret</i>
19h30 - 20h30	Carnet nomade <i>Colette Fellous</i>
20h30 - 21h00	Jusqu'à la lune et retour <i>Aline Pailler</i>
21h00 - 22h00	Fiction / Drôles de drames <i>Coordination Blandine Masson</i>
22h00 - 0h00	Mauvais genres <i>François Angelier</i>
0h00 - 6h30	Les Nuits de France Culture (La nuit rêvée de...) <i>Philippe Garbit</i>

DIMANCHE	
6h30 - 7h00	Une fois pour toutes MULTIDIFFUSION <i>Dominique Souchier</i>
7h00 - 7h05	Journal de la Rédaction
7h05 - 8h00	Les Racines du ciel <i>Frédéric Lenoir</i>
8h00 - 8h05	Journal de la Rédaction
8h05 - 8h30	Orthodoxie <i>Alexis Chrysostalys</i> <i>en alternance avec</i>
	Foi et tradition <i>Sébastien de Courtois</i>
8h30 - 9h00	Service protestant <i>Michel Schaeffer</i>
9h00 - 9h10	Journal de la Rédaction
9h10 - 9h42	Maison d'étude <i>Victor Malka</i>
9h42 - 10h00	Divers aspects de la pensée contemporaine
10h00 - 11h00	Messe <i>Frère Eric Macé</i>
11h00 - 12h00	L'esprit public <i>Philippe Meyer</i>
12h00 - 12h30	On ne parle pas la bouche pleine ! <i>Alain Kruger</i>
12h30 - 12h45	Journal de la Rédaction
12h45 - 14h00	Des Papous dans la tête <i>Françoise Treussard</i>
14h00 - 14h30	Tire ta langue <i>Antoine Perraud</i>
14h30 - 15h00	Secret professionnel <i>Charles Dantzig</i>
15h00 - 16h00	Villes-Mondes <i>Coordination Catherine Liber</i>
16h00 - 17h00	Le Gai savoir <i>Raphael Enthoven</i>
17h00 - 18h00	Le Tête-à-tête <i>Frédéric Taddei</i>
18h00 - 18h10	Journal de la Rédaction
18h10 - 19h00	Les Retours du dimanche <i>Agnès Chauveau & Nicolas Truong</i>
19h00 - 20h00	Soft power <i>Frédéric Martel</i>
20h00 - 20h30	Ça rime à quoi <i>Sophie Nauleau</i>
20h30 - 21h00	Changement de décor <i>Joëlle Gayot</i>
21h00 - 23h00	Fiction / Théâtre et compagnie <i>Coordination Blandine Masson</i>
23h00 - 0h00	Chanson Boum ! <i>Hélène Hazéra</i>
0h00 - 6h00	Les Nuits de France Culture <i>Philippe Garbit</i>

CONTACTS PRESSE
FRANCE CULTURE

Jean-Marie Guinebert
Responsable de la communication
jean-marie.guinebert@radiofrance.com
01 56 40 23 40
06 72 07 59 64

Myriam Dacquin
Assistante du service de presse
myriam.dacquin@radiofrance.com
01 56 40 27 91

