



RÉSIDENCE **D'ARTISTES**
ensemble **NOVA** DIRECTEUR ARTISTIQUE
VINCENT BALSE

VENDREDI **20 JUIN** 2014

GRANDE ★ SOIRÉE **MOZART**

19H00

AUDITORIUM MALRAUX

Manufacture des Tabacs | 16 rue Rollet | Lyon 8^e
Métro D - Sans Souci | Tram T4 - Manufacture Montluc

INSCRIPTION OBLIGATOIRE
WWW.UNIV-LYON3.FR


UNIVERSITÉ LYON III
JEAN MOULIN

Rotary 

© UNIVERSITÉ JEAN MOULIN LYON 3



GRANDE SOIRÉE MOZART

VENDREDI 20 JUIN 2014 | 19H00

Université Jean Moulin Lyon 3 | Auditorium Malraux
Manufacture des Tabacs | 16 rue Rollet | Lyon 8^e
Accès métro D – Sans Souci | T4 – Manufacture-Montluc

ARTISTES EN RÉSIDENCE

Ensemble **Nova**

Direction artistique : Vincent BALSE

L'accès à la musique classique et à ses émotions riches et variées passe par une volonté certaine des artistes de faire tomber les barrières de l'appréhension et la nécessité de se rendre disponible au plus grand nombre. La musique est un langage qui peut parfois paraître obscur aux non-initiés. C'est la raison pour laquelle sera proposée, dans le cadre de neuf concerts, une présentation très informelle des œuvres, des compositeurs et des instruments, du contexte culturel et politique ; s'adressant ainsi à chacun et satisfaisant toutes les curiosités.

Chaque concert sera proposé sous la forme de rencontres conviviales et chaleureuses, entre les artistes, le public, les intervenants, sous la direction de Vincent Balse, chef d'orchestre et pianiste. Ces moments uniques de partage, de découverte, d'interactions simples et agréables permettront d'assouvir une curiosité décomplexée, et de profiter pleinement de la richesse des échanges.

L'Ensemble Nova a choisi pour son dernier concert de la saison de fêter l'été dans la joie et l'allégresse en mettant à l'honneur la musique pétillante et énergique de Wolfgang Amadeus Mozart.

À la veille de la Fête de la musique, les musiciens de l'Ensemble célébreront ce compositeur unique dans son génie, dont la spontanéité et la vigueur n'ont que très rarement été égalées. Ils proposeront au public d'écouter certaines des plus belles pages de cet artiste à la fois tendre et espiègle, fantasque et profond. Violon, alto, clarinette, basson, contrebasse, piano... Mozart, c'est la quintessence de l'humanité... Une belle façon de célébrer la musique avant l'heure.

Mozart est un artiste prolifique par excellence qui a exploré les sonorités de la plupart des instruments qui existaient à son époque. La multitude de ses concertos, sonates et autres œuvres de musique de chambre révèle un répertoire exhaustif et éclectique mettant en évidence tous les instruments de l'orchestre. Mozart, c'est avant tout une fascination, un goût et un don pour l'opéra. C'est sans aucun doute dans l'articulation des sonorités de la voix humaine que Mozart cherche à assouvir sa quête d'absolu et de vérité. Néanmoins, il parvient, dans son écriture, à transcender les différents instruments et leurs contraintes, les rendant toujours plus chantants et mélodiques, dans des réalisations toujours plus abouties.

+ D'INFOS

WWW.UNIV-LYON3.FR

Vivez la Fête de la musique en avant-première, venez nombreux !