

# Texte et spectacle : Dramaturgie des anciens

04  
DÉCEMBRE  
2015  
9h à 17h

DRAMATURGIE  
THÉÂTRE ANTIQUE  
LES PERSONNAGES MUETS  
TROYENNES  
D'EURIPIDE  
ET DE SÉNÈQUE

© photo Christine Mauduit

  
UNIVERSITÉ LYON III  
JEAN MOULIN

  
INSTITUT  
DES SCIENCES  
DES SCIENCES  
DES SCIENCES

  
UNIVERSITÉ DE LYON

# PROGRAMME

## **9-10H Enrico MEDDA**

« Euripide e la drammaturgia del pathos »

## **10-11H Marie-Hélène GARELLI-FRANÇOIS**

« La voix, le geste, le masque dans les tragédies de Sénèque : texte et représentation »

## **11-12H Catherine AILLOUD-NICOLAS**

« Médée mise en scène par Lassalle et Fréchu-  
ret : les questionnements dramaturgiques et la  
dramaturgie finale »

## **14-16H30 TABLE-RONDE**

« Le cas des personnages muets dans les  
Troyennes d'Euripide et de Sénèque : quelle  
présence pour ces silences ? »

## **16H30-17H CLÔTURE**

Lecture d'extraits théâtraux par les élèves du  
Conservatoire de Lyon

### **contacts :**

pascale.rey@univ-lyon3.fr  
pascale.brillet-dubois@orange.fr