

POETA SITIENS

Rabelais et la philosophie « Reformer en liberté totale »

Jeudi 26 octobre

10h30: Ouverture du colloque par Bruno Pinchard et Yoann Dumel, avec la participation d'Angèle Richard de La Tour, directrice de l'Ecomusée du Véron.

Sous la présidence de Claude La Charité

11h: Mireille HUCHON (Université Paris IV - Sorbonne)
« Ce qui est en terre caché »

Sous la présidence de Paola Cifarelli

14h30: Claude La CHARITE (Université du Québec à Rimouski)
« Rabelais, prince des études de la *Diva sophia* »

15h15: Philippe WALTER (Université Grenoble Alpes)
« Pantagruel entre sel et terre :
essai de grammaire historique et "météorique" »

16h: Romain MENINI (Université Paris - Est)
« Le jeu comme Cymbale du monde »

16h45: Alexis PINCHARD (CPGE, Aix)
« Du rituel à l'épopée, le domaine indien »

Vendredi 27 octobre

Sous la présidence de Mireille Huchon

9h30: Francesco GHIA (Università di Trento)
« Thomas More et l'*Utopia* »

10h15: Gilles POLIZZI (Université de Mulhouse)
« Politique de Thélème »

11h: Yoann DUMEL (Paris IV / Lyon III)
« Philosopher au nom d'une "vieille sempiternelle" »

Sous la présidence de Gilles Polizzi

14h30: Willy BAKERROOT (Psychanalyste / musicothérapeute)
« Quelques propos dégelés sur le temps soignant et le rythme musical. À la table de l'ami Claude Gaignebet »

15h15: Vincenzo ROSSI ERCOLANI (CESR, Tours)
« Quelle anthropologie pour une philosophie de l'ivresse ? »

16h00: Paola CIFARELLI (Università de Torino)
« Contributions italiennes à la critique rabelaisienne:
le *Quart Livre* et la *dignitas hominis* »

16h45: Bruno PINCHARD (Université Lyon III)
« *Summa gallica* »



SED POETA TURPITER
SITIENS CANESCIT



Vita, Lyae, stis

liquisti, flebis, adures

Membra, hominem, tumulum

morte, liquore, facei