



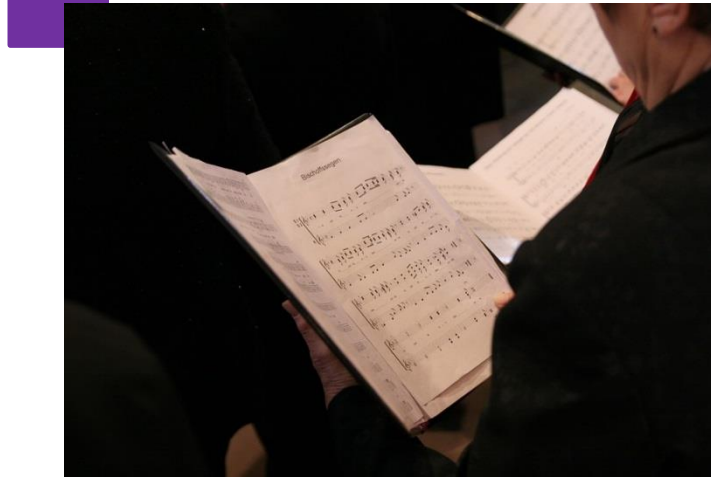
LES **JOURNÉES** DES
ARTS & DE LA CULTURE
DANS L'ENSEIGNEMENT
SUPÉRIEUR

CLASSE DE CHANT CHORAL ET
D'INITIATION À LA DIRECTION DE CHŒURS

Emmanuel Robin, préparation musicale
Hsin-I Huang, piano

Chœur d'hommes et chœur mixte

MARDI 29 MARS 2016 | 19h
Auditorium Malraux - Lyon 8^{ème}



Renseignements

Manufacture des Tabacs
Espace Rue Sud
18, rue Rollet | Lyon 8^{ème}

04 78 78 78 00
pointculture@univ-lyon3.fr

**POINT
CULTURE**



UNIVERSITÉ LYON III
JEAN MOULIN



CNSMD CONSERVATOIRE
NATIONAL
SUPÉRIEUR
MUSIQUE ET DANSE
DE LYON

PROGRAMME

CHŒUR D'HOMMES

Franz Liszt (1811-1886)

Pater Noster III

Maurice Thiriet (1906-1972)

Démons et merveilles

Francis Poulenc (1899-1963)

Petite prière de Saintt-François d'Assise, n°3

Howard Helvey (1968)

O Lux beatissima

O. Wilson

Sweet hour of prayer

Traditionnel

Go, tell it on the mountain

Jean Françaix (1912-1997)

La grenouille qui voulait se faire aussi grosse que le bœuf

Thomas Tallis (ca. 1505-1585)

Lamentions de Jérémie (première partie)

Avec

Max Dozolme, Guillaume Lys, Adrian Saint-Pol, Pierre Alvarez, Laurent Cherencq, Xavier Le Maître, Clément Sozanski, Johann Coudry, Maxime Mantovani, Nicolas Rey, Franz Vandewalle, Alexandre Catcel, Mickaël Ourliac, Ilan Zajtmann

CHŒUR MIXTE

George Gershwin (1898-1937)

Slap that bass, a foggy day

Ernst Toch (1887-1964)

Fugue géographique

André Campra (1660-1744)

Requiem

Avec

Joyce Blanco, Clélia Farago, Oriane Goldberg, Marie-Laure Louc, Olivia Martin, Marija Strapcane, Guillemette Tual, Anna Giorgi, I-Chien Hsieh, Agathe Quintin, Juliette Tricoire, Annamaria Bequaj, Wilfried Blanchard, Louis Chenu, Wei-An Chu, Vincent Forestier, Jasper Goh, Junichi Ito, Louis Barme, Brayahan Cesin, Vincent Cornitte, Lucas Dietsch, Simon Lavernhe, Teddy Pentsch, Elias Toure, Abel-Loup Boye, Nicolas Jacobee, Alexandre Madjar, Sophie Liebaut (auditrice)

INITIATION À LA DIRECTION

Gaëtan Maire, Mathis Porrachia, Luc Redor, Paul Szijora, Adrien Trybucki, Louis Daval-Frerot, Thomas Ziemniak, Quentin Desgeorges