



CONCERT DU PÔLE LYRIQUE D'EXCELLENCE

Avec la participation des pianistes :

Nobuyoshi SHIMA & François SALIGNAT

JEUDI 27 OCTOBRE 2016 | 18h30
Auditorium Malraux - Lyon 8^{ème}

Renseignements

Manufacture des Tabacs
Espace Rue Sud
18, rue Rollet | Lyon 8^{ème}

04 78 78 78 00
pointculture@univ-lyon3.fr

**POINT
CULTURE**



1ère PARTIE

ROSSINI, Extrait du Barbier de Séville, air de Rosine
M. Lou Jacquard

PUCCINI, Extrait de Gianni Schichi, air de Lauretta
Clara Leloup

ROSSINI, Extrait du Barbier de Séville, air de Bartolo
Cedric Meyer

BELLINI, Extrait des Puritains, air de Riccardo
Antoine Philipot

DONIZETTI, Extrait de Roberto Devereux, air de Sarah
Claudine Charnay

VERDI, 2 Mélodies : « Brindisi » et « In solitaria stanza »
Caroline Adoumbou

DONIZETTI, Extrait de Don Pasquale, air de Malatesta
Antoine Philipot

ROSSINI, Extrait d'Otello, air de Desdemone
Elsa Roux Chamoux

2ème PARTIE

MASSENET, Extrait de Cendrillon, air du Prince
Elsa Roux Chamoux

DEBUSSY, « Les enfants qui n'ont plus de maisons »
Caroline Sancho

DUPARC, « L'invitation au voyage »
M. Lou Jacquard

RAVEL, Extrait de l'Heure Espagnole, air de Concepcion
Ilektra Platiopoulou

BIZET, Extrait de Carmen, air de Carmen
Caroline Adoumbou

POULENC, Extrait des Banalités, « Chanson d'Orkenise »
et « Hôtel »
Claudine Charnay

MENOTTI, Extrait du Médium, air de Monica
Clara Leloup

DE FALLA, 4 Mélodies
Elsa Roux Chamoux

BERNSTEIN, Extrait de Trouble in Tahiti
Ilektra Platiopoulou

Final : Extrait de La Chauve-Souris, air d'Orlovsky
M. Lou Jacquard