



TRIO ALPHORN

Cécile DE BŒVER, soprano
Nobuyoshi SHIMA, piano
David GUERRIER, cor et trompette

MERCREDI 15 MARS 2017 | 19h
Auditorium Malraux - Lyon 8^{ème}

Renseignements

Manufacture des Tabacs
Espace Rue Sud
18, rue Rollet | Lyon 8^{ème}

04 78 78 78 00
pointculture@univ-lyon3.fr

POINT
CULTURE



1^{ère} PARTIE

SCHUBERT, *Auf dem Strom*

LACHNER, *Die Seejungfern*

STRAUSS

L'Andante pour Cor et Piano

Frühling et *September* (Extraits des 4 derniers Lieder)

Alphorn

2^{ème} PARTIE

MERCADANTE, L'Appel du chasseur

GOUNOD, Le Soir

GOUNOD, Sérénade pour Voix et Piano

BERLIOZ, Le Jeune pâtre breton

DUKAS, Villanelle pour Cor et Piano

SERRE, extraits du cycle les 7 couleurs

"Il y avait des haines ancestrales"

"Il y avait un oiseau "

"Il y avait un jeune guerrier"

Cécile de Bœver, Soprano

Diplômée du Conservatoire national supérieur de musique de Lyon et de la Musikhochschule de Vienne, Cécile de Bœver a chanté sur les principales scènes d'Europe : Deutsche Oper, Théâtre des Champs-Élysées, Théâtre du Capitole, Festival d'Aix-En-Provence, Postdam, Salzbourg, Liceo de Barcelone, Concertgebouw d'Amsterdam, Opéra de Strasbourg, Metz, Cité de la Musique... Elle collabore avec les chefs Palumbo, Guidarini, Dutoit, Christie, Plasson, Mercier et les metteurs en scène tels qu'Olivier Py, David Mc Vicar, Nicolas Joël ou Guy Joosten. On la retrouve dans les principaux ouvrages de Mozart, d'Offenbach, Weber, Strauss. Elle sera très remarquée pour son interprétation du rôle de Brünnhilde dans une version de chambre du Ring. Cécile De Bœver interprète de nombreux oratorios sans oublier le récital où elle cherche constamment à créer la surprise de programmes riches et variés.

David Guerrier, Trompette et Cor

Diplômé du Conservatoire national supérieur de musique de Lyon, du Mozarteum de Salzbourg, 1^{er} prix du Concours Maurice André, de l'ARD de Munich, deux fois nommé Soliste instrumental de l'Année aux Victoires de la Musique, David Guerrier est un des trompettistes et cornistes les plus brillants de sa génération. Cor solo de l'Orchestre national de France puis du Philharmonique du Luxembourg (2004-2009), il enseigne au CNSM de Lyon depuis 2006. Il se produit en soliste avec les orchestres européens (Orchestre National de France, Simphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Rundfunk Simphonieorchester Berlin, Orchestre Philharmonique du Luxembourg, Orchestre Philharmonique de Radio France), et en musique de chambre avec Renaud et Gauthier Capuçon, Nicolas Dautricourt, Henri Demarquette, Martha Argerich, Bertrand Chamailou, Nicolas Angelich, Frank Braley, Michel Dalberto, Dana Ciocarlie, Olivier Moulin, Paul Meyer, Nicolas Baldeyrou, Thierry Escaich...

Nobuyoshi Shima, Piano

Diplômé de l'Université Nationale des Beaux-Arts et de la Musique de Tokyo (composition) et du Conservatoire national supérieur de musique de Lyon (accompagnement), Nobuyoshi Shima est lauréat du Concours international d'interprétation de mélodie française de Toulouse avec la soprano Heather Newhouse. Parallèlement à une activité de compositeur, Nobuyoshi Shima est un chef de chant très recherché. Il est accompagnateur de la classe de chant de Françoise Pollet et de l'Atelier Lyrique de Jean-Philippe Amy au CNSMD de Lyon. Il est directeur musical et chef de chant au Pôle Lyrique d'Excellence et au Centre de la Voix Rhône-Alpes.