

INTÉGRITÉ ET CORRUPTION

Colloque international et transséculaire

**organisé par le Centre d'Etudes des Interactions Culturelles
(C.E.D.I.C)**

(Équipe interne du Centre de Recherches en littérature Jean Prévost)

LUNDI 27 et MARDI 28 OCTOBRE 2008

**Salle de la Rotonde - Palais de la Recherche
18, rue Chevreul - 69007 - LYON**

Lundi 27 octobre 2008

10 h 30 :

Ouverture du colloque par Madame le Doyen Nicole Gonthier.
Présentation par Fabienne Boissiéras.

La corruption des formes : le langage

11 h : Violaine Géraud : "Le style, comme miroir d'une vision politique et ontologique, dans les *Lettres persanes* de Montesquieu".

11 h 25 : Fabienne Boissiéras : " Intégrité et corruption : un questionnement sur la dénomination".

11 h 50 : Julien Piat : "Gauchissement syntaxique et imaginaire stylistique dans le roman des années 1950".

Discussion.

12 h 30 : repas sur place, hall de la Rotonde.

La corruption des formes : le corps

14 h 30 : Bénédicte Gojon : "L'intégrité chevaleresque et la corruption monastique dans *Le Moniage Rainouart* et *Le Moniage Guillaume*".

14 h 55 : Elise Radix : "La corruption morale et sexuelle dans la littérature fin-de-siècle ; entre attirance et répulsion, une étude de *La Décadence latine* de Péladan".

15 h 20 : Olivier Catel : "Sublime burkien et corruption du goût".

15 h 45 : Discussion.

16 h : Pause.

Les inquiétudes du roman populaire

16 h 30 : Laurence Richer : "Frédéric Soulié, ou la corruption vue par le roman populaire".

16 h 55 : Carmen Figuerola : "Un monde à la recherche de son intégrité : à propos d'Eugène Dabit".

17 h 20 : Angels Santa : "Intégrité et corruption dans le roman sentimental : l'exemple de Delly".

17 h 45 : Discussion.

20 h : Dîner à la brasserie L'Espace, place Bellecour.

Mardi 28 octobre 2008

La corruption politique

9 h 30 : Jean Garapon : "La corruption politique et morale de la France et des esprits dans les *Mémoires de Retz*".

9 h 55 : Pierre Dufief : "Barrès, *Leurs figures*".

Discussion.

10 h 30 : Pause.

Une réponse spirituelle ?

10 h 45 : Marie-Estelle Di Carlo : "La corruption dans les *Complaintes* et les *Moralités légendaires* de Jules Laforgue".

11 h 10 : Volker Kapp : "Intégrité et corruption dans la trilogie de Claudel".

11 h 35 : Arlette Bouloumié : "Corruption et Rédemption dans *Les Météores* de Michel Tournier".

12 h : Discussion.

12 h 15 : Conclusions.

13 h : Déjeuner au restaurant La Cuvée.

Durée des communications : 25 minutes.