

SIMONE WEIL

1909-1943

Écrit, conçu et réalisé par
Claude DARVY

Avec
Danielle NETTER
Denis DANIEL
Hélène COHEN

*Centenaire de la naissance
de Simone Weil*

Théâtre des Maristes

4 Montée Saint Barthélémy – 69005 LYON

Vendredi 13 novembre 2009 – 20 heures

Bulletin d'inscription

A retourner avant le 13 novembre 2009 :

**Faculté de Philosophie
25, rue du Plat
69288 LYON Cedex 02**

Parce qu'elle a consacré sa courte vie à la défense de la paix et de la liberté, la philosophe Simone Weil reste une figure marquante de l'engagement de son époque et de toujours.

A partir de textes extraits de son œuvre, la pièce de Claude Darvy met en scène les étapes du destin tourmenté de l'héroïne à la fois mystique et politique. De son adolescence choyée au sein d'une famille juive cultivée, à ses luttes aux côtés des ouvriers, des combattants de la guerre d'Espagne et de la Résistance française, le spectateur suit le combat intérieur et extérieur de cette Antigone moderne qui s'est sacrifiée pour son idéal.

« Elle aurait pu être follement heureuse.... mais elle s'est engagée elle-même dans un combat qui, pour certains, peut sembler celui de Don Quichotte contre les moulins à vent, et pour d'autres, la vraie lutte pour la reconnaissance à la dignité de tout être humain » (Claude Darvy).

Jouée plus de 300 fois notamment au Théâtre du Lucernaire à Paris, **cette pièce est proposée dans le cadre du colloque « Simone Weil, l'Europe et l'universel » organisé les 12, 13, 14 novembre 2009** par les Facultés de Philosophie de l'UCL, de l'Université Jean Moulin Lyon 3, le groupe Marge et le CHRD.

NOM :

Prénom :

Adresse :

.....

.....

Tél :...../...../...../...../...../

Mail :

Désire s'inscrire :

A la soirée Théâtre du Vendredi 13 novembre 2009

Tarif individuel: 10 euros

Tarif étudiant : 5 euros

Et joint un chèque à l'ordre de **A.F.P.I.C.L - Philosophie**